

Partes del texto (No más de 10 líneas)

- TEMA
- ENFOQUE DEL TEMA
- MEDIOS EN GENERAL UTILIZADOS
- ARTICULACIÓN TEMA-MEDIOS

TEMA EN GENERAL

¿Por qué has elegido ese tema?

¿Es un tema de actualidad, aparece en las noticias?

¿Es un tema del que sueles hablar con tus amigos o familia?

¿Has leído sobre el tema documentación en otras disciplinas (historia, ciencias sociales, antropología...)?

¿Tienes una relación personal / biográfica con el tema? ¿Te identificas con el tema?

¿Crees que el tema es original?

¿Podrías decir cuándo fue la primera vez que oíste del tema?

¿Podrías decir cuándo empezaste a interesarte por el tema?

¿Has encontrado ese tema en la literatura de ficción? ¿Dónde? ¿Te ha influido?

¿Has encontrado ese tema en el cine? ¿Dónde? ¿Te ha influido?

¿Has encontrado ese tema en el arte? ¿Dónde? ¿Te ha influido?

ENFOQUE

¿Por qué has elegido ese enfoque?

¿Cómo crees que has llegado a ese enfoque del tema, cómo has ido teniendo esa opinión?

Si el tema es de actualidad, ¿tu enfoque es el habitual de los medios?

¿Crees que ese enfoque es personal, que tiene que ver contigo?

¿Crees que ese enfoque es original?

¿Tu enfoque del tema es compartido por amigos o familia?

¿Crees que es un enfoque optimista o pesimista?

¿Crees que el tema o el enfoque te podrían definir como persona/individuo?

¿Has encontrado ese enfoque en la literatura de ficción? ¿Dónde? ¿Te ha influido?

¿Has encontrado ese enfoque en el cine? ¿Dónde? ¿Te ha influido?

¿Has encontrado ese enfoque en el arte? ¿Dónde? ¿Te ha influido?

MEDIOS O TÉCNICAS

¿Por qué has elegido esos medios o técnicas?

¿La elección de medios o técnicas está relacionado con que son los que dominas?

¿Alteraría el significado o alcance del proyecto utilizar otros medios o técnicas?

¿Podrías expresar lo mismo en relación con el tema con otros medios o técnicas?

Si dominaras otros medios o técnicas, ¿los elegirías en vez de los que has elegido?

¿Conoces artistas que hayan utilizado el mismo tema, mismo enfoque y mismos medios?

¿Conoces artistas que hayan utilizado el mismo tema, mismo enfoque y otros medios?

¿Conoces artistas que hayan utilizado el mismo tema, diferente enfoque y mismos medios?

¿Conoces artistas que hayan utilizado el mismo tema, diferente enfoque y otros medios?